



Une mosaïque de paysages



(voir livret § 1.34)

La Chartreuse a un secret, c'est un personnage à trois visages : la Haute Chartreuse, la Moyenne Chartreuse et la vallée. Pour les discerner, il faut comprendre les différents phénomènes qui ont amené le territoire à se construire et s'organiser de cette manière pour former le paysage.

Objectif :

Apprendre à percevoir les traits caractéristiques des différentes zones du territoire, pouvoir ainsi les comparer.

Repères pratiques :

Des sorties sur le terrain permettent d'utiliser les sens mis en éveil dans la fiche pédagogique 1. Toutefois, un travail sur dessin est possible pour étudier les régions éloignées de l'école.

Travail préparatoire de l'enseignant en amont de l'activité :

- Déterminer un lieu propice à la lecture de paysage, près de l'école ou du centre. Eventuellement, définir un lieu dans chaque région : Haute Chartreuse, Moyenne Chartreuse et vallée.
- Prendre une photographie du paysage, la photocopier et l'agrandir au format A4.
- Avec les enfants, faire une recherche photographique de paysages caractéristiques dans des magazines, puis les classer : mers, montagnes, plaines, paysages du sud...

Matériel :

- Papier calque et crayons feutre.
- Photographie du paysage en noir et blanc et photocopie A4 de cette photographie.

Description de l'activité en cycle 2

Se situer

- *A l'aide de la carte du Parc au 1/50 000 ou d'un schéma reprenant les principaux points de repères (carte simplifiée), repérer le chemin menant au point de lecture du paysage.*
- *Sur le site, orienter la carte correctement à l'aide des points de repères du paysage : falaises, sommets, villages, rivières...*

Classer les grands éléments du paysage

Chacun leur tour, les enfants choisissent un élément dans le paysage tandis que les autres doivent deviner en posant des questions de quel élément il s'agit. L'enfant ne doit répondre aux questions que par "oui" ou "non".

Tous les éléments choisis sont ensuite classés par nature ou thème : relief, végétation, faune, eau...



▷ Décortiquer le paysage

Travail en groupes nécessitant pour chaque groupe : une photocopie du paysage et une feuille de papier calque.

Chacun des groupes choisit un thème et trace sur le calque les éléments appartenant à ce thème, il doit ensuite définir et qualifier son thème grâce aux éléments reportés.

Les thèmes :

- Formes 🦋 du relief : doux, accidenté...
- Falaises 🦋 et sommets 🦋 : taille, nombre, présence de neige...
- L'eau 🦋 : dormante, marais, rivière, torrent...
- Bois 🦋 et forêts 🦋 : feuillus, résineux, plantation, clairsemé, dense...
- Agriculture 🦋 : culture, vigne, élevage, alpage, pré...
- Habitat 🦋 : ville, village, hameau, ancien, récent, lieu de travail...
- Loisirs 🦋 : remontées mécaniques, terrain de tennis, piscine...

etc.

▷ Définition du paysage global

Grâce aux informations collectées sur les différents calques, avec l'aide des sons et des odeurs, réaliser une description des **grands traits du paysage**. 🦋

Comparaison avec les autres **régions paysagères** 🦋 du territoire et définition de chacune d'entre elles à l'aide du livret théorique.

Dessiner chaque région et exposer les dessins.

Adaptation au cycle 1

Découper les dessins des différentes régions paysagères de Chartreuse pour en faire un puzzle.

Faire reconstituer le paysage par les enfants.

Rechercher celui qui se rapproche le plus de leur paysage familial.

A partir de photographies prises en Chartreuse, définir à quelle unité paysagère appartient chacune d'entre elles.

Complément pour le cycle 3

- Faire un lien étroit avec la carte IGN.

Lors de la phase 3, chaque groupe doit nommer les éléments du paysage inventoriés par les autres groupes.

- Rechercher des cartes postales anciennes afin d'appréhender l'évolution du paysage.

Fiche
pédagogique

