



Le tourisme



(voir livret § 3.6)

Dès le XIX^e siècle, le tourisme s'est fortement développé en Chartreuse. Station aristocratique, Saint-Pierre-de-Chartreuse fut la locomotive de cette activité. Aujourd'hui, les besoins ont changé, les citadins à la recherche de calme trouvent en Chartreuse un paysage à l'identité forte et apaisante, proposant toujours de nombreuses activités. Toutefois, le paysage est constamment en évolution et les changements pourraient, si l'on n'y prend garde, ne pas suivre la voie de l'harmonie entre la nature et l'homme.

Objectif :

Comprendre les liens qui unissent tourisme et paysage.

Repères pratiques :

L'impact du tourisme sur le paysage touche particulièrement la Haute Chartreuse, nous consacrerons donc l'essentiel des observations aux vallées intérieures (voir aussi FP 20).

Travail préparatoire de l'enseignant en amont de l'activité :

- Réunir la documentation touristique de Chartreuse.
- Repérer des sites de lecture de paysage adaptés à l'observation de l'impact du tourisme.
- Répertoire les loisirs pratiqués par les enfants et leurs familles.
- Elaborer une échelle de fréquentation des sites qu'ils pratiquent ou parcourent.

Description de l'activité en cycle 3

Un passé touristique

Par une enquête effectuée auprès des offices du tourisme, on cherchera à retracer le passé touristique de la Chartreuse.

Une fois cette reconstitution établie, on évaluera l'assimilation et la compréhension des informations recueillies à l'aide d'un questionnaire du type (on pourra choisir un thème particulier et l'étudier plus en détail):

En quelle année s'est déroulé le premier concours de ski en Dauphiné ? Où a-t-il eu lieu ?

L'un des premiers offices du tourisme français a été créé en Chartreuse. Lequel ? En quelle année ?

Quelle est la date de création de l'office du tourisme de Saint-Pierre-d'Entremont ?

Parmi ces personnalités, lesquelles ont fréquenté le territoire de Chartreuse ? Jacques Brel, Georges Pompidou, La Reine Victoria, Jean Gabin, Greta Garbo, Serge Gainsbourg.

Où se trouvait la piste de bobsleigh de Saint-Pierre-de-Chartreuse ?

Où pouvait-on trouver le télésiège le plus bas en altitude ? Le téléski le plus bas ?

De quand date la première fabrication de skis en série (ou presque) en Chartreuse ?



Les vestiges du passé

A travers le paysage, on trouve, ici et là, les signes du passé touristique. Lors de chaque sortie, on réalisera un inventaire des vestiges présents sur le site :

Architecture des années 30 (Hôtel du Grand Som de Saint-Pierre-de-Chartreuse...).

Stations abandonnées de la Ruchère, du col du Coq.

Ancien hôtel du col de Porte.

Route de l'Alpe, une voie sans issue (projet abandonné d'une route touristique).

Les impacts actuels

Lors d'une lecture de paysage, on recherchera tous les signes liés au tourisme :

Pistes de ski alpin.

Remontées mécaniques.

Funiculaire.

Hôtel restaurant d'altitude.

Grands hôtels dans les villages.

Parkings géants.

Panneaux indicateurs de sites.

Aménagements des cols (bâtiments, parkings...).

Signalisation des gîtes.

Bâtiments de centres de vacances.

Panneaux et balisage le long des sentiers.

Delta-planes et parapentes dans les airs.

Tapis et plates-formes de décollage.

Manches à air sur les sites de décollage et atterrissage.

Sentiers et lignes d'érosion coupant leurs lacets.

Câbles et équipements de certains sentiers.

Déchets.

Empreintes de V.T.T.

Voies d'escalade équipées.

Traces de skis et raquettes dans la neige.

Chacun d'entre eux peut être le sujet d'une discussion avec les enfants : qu'en pensons-nous ? Comment s'intègrent-ils dans le paysage ? Peuvent-ils être rendus plus discrets ? Comment ?...

Les activités

Après avoir étudié les dépliants touristiques et inventorié les activités des enfants et de leurs familles, on réalisera un dessin symbolisant chaque activité et son impact possible dans le paysage.

Une activité économique

On effectuera une enquête auprès des professionnels du tourisme et offices du tourisme, afin d'évaluer l'apport économique de cette activité.

Nombre d'emplois.

Nombre de logements proposés, de gîtes...

Gestion des remontées mécaniques, des centres de ski de fond...

Nombre de skieurs accueillis, de classes de découverte et de neige...

Coût de la publicité...



La liste des records

Parmi l'ensemble des sites touristiques, on effectuera un classement en fonction des critères de son choix :

Le plus visité, le plus original, le plus ancien, le plus beau, le plus haut en altitude, le plus petit...

Pour chaque site, on peut réfléchir ensemble à des solutions permettant de réduire les nuisances, lorsque cela est possible et nécessaire (une aire de décollage de delta-plane peut avoir des couleurs discrètes...).

Ce que j'aime, ce que je viens chercher ici

Proposer aux enfants de réfléchir sur ce qu'ils aiment et qui les attire vers les différents sites de Chartreuse. À partir des raisons et motivations évoquées par les enfants, rechercher ensemble ce qui pourrait menacer ou remettre en question ces motivations et faire renoncer les enfants à fréquenter certains sites.

Les analyses effectuées et propositions avancées dans les activités "liste des records" et "ce que j'aime" peuvent être remises aux offices du tourisme... pour avis.

Adaptation pour le cycle 1

La découverte des traces du tourisme dans le paysage reste une priorité.

L'activité proposant de dessiner les activités et leurs impacts est adaptée à ce cycle.

On peut également proposer aux enfants d'exprimer leurs envies grâce à l'activité "ce que j'aime", sans pousser l'analyse aussi loin.

Adaptation pour le cycle 2

La structure de l'activité reste la même pour ce cycle, on peut également organiser une comparaison entre la Chartreuse et les lieux habituels de vacances des enfants, ceci permet d'appréhender les aspects positifs et les aspects négatifs des différents lieux.