



# Une identité architecturale



(voir livret § 3.4)

Pas de chalet en bois dans les montagnes de Chartreuse, ici les maisons sont en pierres. Les hommes et les animaux vivent dans des bâtiments séparés qui forment de nombreux hameaux ; sur la seule commune de Saint-Pierre-de-Chartreuse, on compte 52 hameaux. Haberts, granges, fours, greniers, celliers, fontaines, etc., sont autant de bâtiments à découvrir.

## Objectif :

Faire connaissance avec les caractéristiques essentielles du patrimoine architectural de Chartreuse.

## Repères pratiques :

La vallée, la moyenne montagne et la haute montagne ne possèdent pas les mêmes caractéristiques architecturales, car les contraintes naturelles et les activités humaines sont différentes. On s'attachera d'abord à découvrir l'architecture propre à sa région avant de s'intéresser aux caractéristiques des autres régions.

## Travail préparatoire de l'enseignant en amont de l'activité :

- Repérer les bâtiments représentatifs de l'architecture locale.
- Repérer des bâtiments utilisant des matériaux de construction différents, notamment pour la toiture. Voir comment le village s'est modifié (cœur du village, constructions nouvelles...).
- Rechercher des photos anciennes illustrant ce thème.

## Travail préparatoire avec les enfants :

- Répertorier les besoins humains auxquels répondent les différents bâtiments (travailler, se protéger, se réunir...).
- A partir de l'analyse de quelques bâtiments principaux, élaborer un dictionnaire des termes utilisés en architecture.

## Description de l'activité en cycle 3

### Les matériaux de la nature

Réaliser la maquette d'un bâtiment avec des matériaux naturels présents dans notre environnement. On découvrira les différentes possibilités de construction des murs, des linteaux, des planchers ( en pierre, en bois, en terre...) et de la toiture ( en ardoise, en bois, en paille, en tuiles...)

### Une méthode d'exploration de l'habitat

Pour commencer, on examine les principaux matériaux de construction  que nous trouvons dans le paysage et tentons de déterminer leurs origines.



• **La forme générale :**

Rectangle, carrée...  
Nombre d'étages.  
Intégration à la pente du terrain.

• **Les murs :**

En quoi sont-ils faits ? D'où proviennent les matériaux ?  
Quel est le liant utilisé ? Comment est-il produit ?  
Existe-t-il des chaînages (empilements de grosses pierres de taille destinés à empêcher l'écartement des constructions en maçonnerie) ?

• **Les ouvertures :**

Leur taille, expliquer pourquoi.  
Leur nombre, expliquer pourquoi également.  
Leur forme.  
Les linteaux : en bois, en pierre, autre...

• **La toiture :**

Nombre de pans, la pente permet-elle de retenir la neige ?  
Existence de "croupes" (pans de toit plus petits sur les côtés de la maison).  
La toiture dépasse-t-elle beaucoup de la maison ? Pourquoi ?  
Couverture : matériaux et formes (ardoises, tuiles, essendoles, chaume, tôle...). D'où proviennent ces matériaux et comment sont fabriquées les couvertures ?

• **La cheminée :**

Taille.  
Nombre.  
Matériaux utilisés.  
Situation sur la toiture.

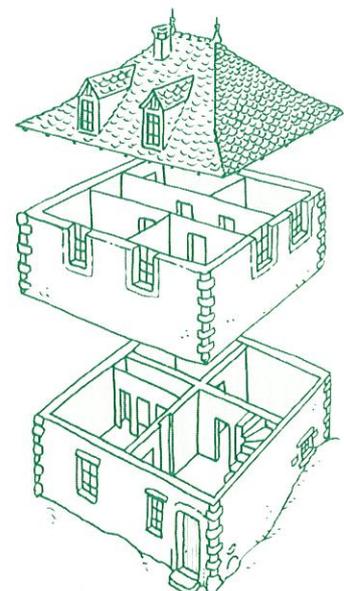
*A partir des données recueillies, on réalise une fiche descriptive, accompagnée d'un dessin du bâtiment.*

**La vocation des bâtiments**

*A partir des besoins humains répertoriés, on va déterminer la vocation des bâtisses et les comparer. On fera, là aussi, une fiche descriptive et un dessin pour chaque bâtiment.*

• **Habiter :**

Se protéger des précipitations : les toitures et leurs avancées sur la cour...  
Se protéger du froid : matériaux chauds (chaume), neige accumulée sur les toits...  
Dormir...  
Manger : cuire la nourriture (fours), stocker la nourriture (granges...), l'eau...  
La lumière : taille et nombre des ouvertures...  
Se chauffer : cheminées, poêles, animaux, stockage de bois...  
Eviter les incendies : conception des cheminées, greniers isolés...



Maison traditionnelle de Haute-Chartreuse

## Fiche pédagogique



### • **Travailler :**

Stockage des outils, du matériel...  
Circulation entre les bâtiments, éloignement...  
Circulation autour des bâtiments (avancées de toitures...).

### • **L'élevage :**

Stockage du foin : volume, utilisation de la pente pour le transport...  
Séchage du foin : murs en planches...  
Etables, écuries, bergeries : leur taille...  
Evacuation des purins, fumiers...  
Conservation du lait.  
Transformation des produits : fromages...

### • **Stocker :**

Le bois : sous les avancées de toiture...  
Le foin : dans les granges, les fenils...  
Le grain : dans des greniers à l'abri des rongeurs...  
Les objets précieux : dans des greniers à l'abri du feu...  
Les outils spécifiques : dans des celliers au milieu des champs, des vignes...

### • Les bâtiments et ouvrages spécifiques :

**Moulins** et canaux d'amenée d'eau.

**Scieries** à eau : réservoirs et canaux, roues à aube...

**Bâtiments monastiques** : Chalais, Currière, la Grande Chartreuse, l'Abbaye des Ayes...

**Martinet** et fours à chaux : dans les gorges du Guiers Vif, à Saint-Vincent-de-Mercuze...

**Forts** : St-Eynard, Barraux, Corenc, La Bastille...

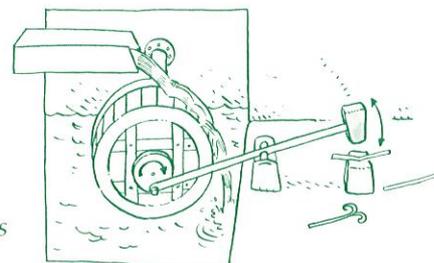
**Châteaux.**

**Ponts.**

**Eglises, chapelles, oratoires.**



Grenier



Martinet



Oratoire

Pour donner forme à ce travail de recherche, on peut réaliser un reportage photo où l'on s'attachera à mettre en évidence les différentes façons de répondre à un même besoin, en fonction des contraintes du milieu.

## Répartition dans le paysage

Pour compléter l'étude des bâtiments, leurs matériaux et leurs vocations, nous allons examiner la répartition de l'habitat dans l'espace.

Sur la carte I.G.N. ou la carte du Parc, procéder à un relevé des bâtisses à l'aide d'un papier calque.

S'agit-il d'un habitat groupé, éclaté ? En hameau, en village ? Situé au centre du domaine agricole ou parsemé dans les terres ?

Nous chercherons à définir ce qui détermine l'installation des maisons :

L'orientation, la pente, la présence d'eau ?

Cherche-t-on à se protéger des avalanches, des crues ?

Réserve-t-on les meilleures terres à l'usage agricole ?

À compléter par une enquête sur le terrain.

On peut également faire cette recherche à partir d'une lecture de paysage, depuis un site placé au-dessus d'un village.



## Particularités de l'architecture de Chartreuse

### • L'essendole

Cette couverture en bois d'épicéa fut très courante du fait de l'abondance de ce bois en Chartreuse. Fendue à la main et clouée sur les chevrons, l'essendole était légère, épousait toutes les formes et permettait de fortes pentes ; mais le travail que nécessitait sa fabrication l'a condamnée au profit de matériaux plus modernes.

Tenter de retrouver les gestes de la fabrication des essendoles permettra aux enfants d'appréhender les secrets de la structure de l'arbre et de ses caractéristiques.

### • L'influence des Chartreux

Il semble que l'architecture de pierre, massive et imposante, caractéristique du bâti en Chartreuse, ait son origine chez les Chartreux, qui ont recherché la solidité après avoir dû reconstruire leurs monastères à plusieurs reprises à la suite d'incendies.

### • Des bâtiments séparés pour les hommes et les animaux

Différents facteurs de richesse ont induit cette possibilité de séparation :

L'abondance de bois ne rendait pas nécessaire d'utiliser la chaleur animale pour chauffer l'habitat.

L'abondance d'herbages, la possession de vignes par les habitants de la Haute Chartreuse sur les flancs est du massif, ainsi que la vente de bois, notamment pour la marine royale, devaient permettre aux habitants d'obtenir des revenus et de construire un habitat imposant et confortable.



Maison du vigneron

## Les tendances d'avenir

Les différentes tendances dans la construction en fonction des régions : **lotissements**, **constructions intégrées**... (voir livret § 3.42).

Les différents scénarii possibles (construction, restauration, abandon...) sont en partie dépendants des décisions globales de développement.

## Adaptation pour le cycle 1

- Réaliser un reportage photo et classer les bâtiments en fonction de leur vocation économique.
- Déterminer quels sont les matériaux utilisés pour la construction des bâtiments.

## Adaptation pour le cycle 2

Les observations sont les mêmes que pour le cycle 3, mais on cherchera à limiter l'utilisation de termes trop techniques.